

***LA VALORIZZAZIONE DELLE DIFFERENZE DIVENTA DI PRIMARIA
IMPORTANZA PER IMPARARE CHE LA PROPRIA CULTURA NON E'
LA MIGLIORE,***

MA "UNA CULTURA" TRA LE ALTRE "CULTURE".

***OGNI CULTURA GODE DI UNA SUA SPECIFICITA' CHE VA
RISPETTATA IN QUANTO TALE.***

***IL MULTICULTURALISMO E' POTENZIALMENTE UNA RICCHEZZA IN
QUANTO PORTA ALLA COESIONE SOCIALE ED A COGLIERE
L'IMPORTANZA DI VALORI COMUNI.***

***LA DIVERSITA' INCURIOSISCE, STIMOLA, FA SCOPRIRE COSE
NUOVE, ARRICCHISCE CON LA CONOSCENZA DI ALTRI POPOLI E
DEI LUOGHI IN CUI VIVONO.***

PROGETTO ANNUALE: "TUTTI I POPOLI SORRIDONO NELLA STESSA LINGUA" (Proverbio Indiano)

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno
-----------	---------	----------	----------	---------	----------	-------	--------	--------	--------

PROGETTO DI I.R.C : "Io, gli altri, il mondo: un dono meraviglioso" 3,4,5 anni
una mattina alla settimana – Insegnanti di sezione e Barbara Baccalà

PROGETTO DI SEZIONE: "Di nessuno puoi fare a meno per fare un arcobaleno" 3,4,5 anni
3 mattine alla settimana per 3 anni / 4 mattine alla settimana per 4 e 5 anni – Insegnanti di sezione

LABORATORIO: "Noi rendiamo bello il mondo" 5 anni
3 pomeriggi - Insegnanti: Barbara F. - Daiana –
Francesca

PROGETTO DI INTERSEZIONE: "tutto il mondo in una scuola" 5 anni –
3 pomeriggi Insegnanti: Barbara F. - Daiana – Francesca

PROGETTO DI INTERSEZIONE: "Uguali o diversi: un corpo da scoprire" 4 anni – 3 pomeriggi – Insegnanti: Paola A. – Barbara B.

PROGETTO DI INTERSEZIONE: "Un mondo di storie" 3 anni – una mattina – Insegnante: Serena

EDUCAZIONE ALLA TEATRALITA': 5 anni- un pomeriggio a settimana

LABORATORIO MUSICALE: 4 anni – una mattina a settimana

PSICOMOTRICITA': 3 anni– una mattina a settimana

PROGETTO CONTINUITA' SCUOLA PRIMARIA: 5 anni

PROGETTO CONTINUITA' SPAZIO
GIOCO: 3 anni

PROGETTO
INSERIMENTO:
3 mattine

*LA SCUOLA DOVERBBE ESSERE IL LUOGO MIGLIORE IN CUI FAR CRESCERE I BAMBINI, IL LUOGO MIGLIORE
PER FARLI DIVENTARE GRANDI*