

# PROGETTO EDUCATIVO CURRICULO

Il Curriculo di articola attraverso cinque campi di esperienza, essi sono un legame tra l'esperienza vissuta prima dell'ingresso nella scuola dell'infanzia e quella successiva nella scuola di base; sono luoghi del fare e dell'agire e opportunità di riflessione e di dialogo attraverso i quali i bambini vengono progressivamente introdotti nei sistemi simbolici culturali.

## IL SE' E L'ALTRO

identità, relazione, grandi domande, senso morale, vivere insieme

I traguardi di sviluppo delle competenze sono così articolati:

- il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre
- riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
- si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise
- riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.

## ILCORPO E IL MOVIMENTO

identità, autonomia, salute

- il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione
- prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto
- controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva

- riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

### **IMMAGINI, SUONI E COLORI**

gestualità, arte, musica, multimedialità

- il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie
- segue con curiosità e piacere spettacolo di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...)
- sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte
- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti
- sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali
- esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

### **I DISCORSI E LE PAROLE**

comunicazione, lingua, cultura

- il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi su significati
- sa esprimere e comunicare con gli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
- ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole
- ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia
- si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media

### **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

ordine, misura, spazio, tempo, natura

- il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata
- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e settimana
- riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
- osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i

- fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti
- si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi
- ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità
- individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc., esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

## **COME SI ARRIVA AI TRAGUARDI?**

### **IL SE' E L'ALTRO**

#### **OBIETTIVI**

- affrontare serenamente il distacco dai genitori
- vivere con fiducia nuovi ambienti, proposte e nuove relazioni
- curare in autonomia la propria persona, gli ambienti e i materiali
- sviluppare il senso di appartenenza al gruppo
- stabilire relazioni significative con gli altri
- interiorizzare le regole di comportamento e di convivenza
- sperimentare e consolidare comportamenti corretti nella condivisione degli spazi comuni
- progettare e partecipare ad attività di gruppo
- acquisire la capacità di autoregolarsi dal punto di vista emotivo per comunicare e gestirsi in autonomia
- cogliere le diverse relazioni tra le persone
- scoprire le diversità culturali, etniche e religiose
- acquisire fiducia in sé e nell'altro diverso da sé
- portare a termine un compito assegnato.

#### **ATTIVITA'**

- giochi di conoscenza reciproca
- attività ricorrenti di vita quotidiana
- preparazione e partecipazione alle feste dell'anno
- realizzazione di cartelloni con regole di comportamento
- realizzazione di elaborati comuni
- racconti e storie sull'amicizia e sulla condivisione
- giochi con semplici regole
- circle time

#### **STRUMENTI**

- materiali di facile consumo
- materiali di psicomotricità
- materiali di riciclo
- schede

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

### OBIETTIVI

- conseguire pratiche corrette di cura di sé, di alimentazione, di igiene personale
- curare in autonomia gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni
- osservare e riconoscere le emozioni espresse con il corpo
- orientarsi e appropriarsi dello spazio scuola
- imitare correttamente semplici movimenti osservati
- sviluppare la capacità di attendere il proprio turno
- conoscere il proprio corpo e le parti fondamentali di cui è composto
- prendere consapevolezza del proprio schema corporeo
- ampliare il repertorio degli schemi motori
- sviluppare abilità motorie
- muoversi su basi ritmiche e sonore
- muoversi da soli o in gruppo in modo spontaneo o guidato
- mettersi in relazione usando il corpo
- esercitare e sviluppare competenze di motricità fine
- sviluppare la capacità di problem solving

### ATTIVITA'

- attività di motricità fine
- percorsi e labirinti
- giochi di imitazione
- giochi sulla lateralità
- giochi di gruppo con l'utilizzo di musica
- giochi di orientamento spaziale
- giochi simbolici
- giochi di squadra
- giochi senso-percettivi
- realizzazione di burattini

### STRUMENTI

- materiali psicomotori
- specchi
- travestimenti e giochi simbolici

## IMMAGINI, SUONI E COLORI

### OBIETTIVI

- esprimere capacità di ascolto e di attenzione
- utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare
- leggere un'immagine individuando gli elementi che la compongono
- esplorare i materiali a disposizione
- sperimentare l'uso del colore e di materiali diversi attraverso varie tecniche

- sapersi esprimere attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione
- sperimentare nuove tecniche di espressione
- sperimentare diverse forme artistiche e diversi materiali per produzioni creative individuali e collettive
- imparare ad osservare l'arte
- sviluppare interesse per la musica e per l'arte
- saper scegliere materiali in vista di un progetto da realizzare
- riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante

#### ATTIVITA'

- realizzazione di cartelloni
- sperimentazione di varie tecniche di coloritura
- drammatizzazione
- lettura di immagini
- esperimenti con i colori
- giochi di mescolanze
- giochi di ritmo
- giochi con gli strumenti musicali
- giochi di ascolto
- realizzazione di elaborati grafico-pittorici individuali o collettivi
- sperimentare i vari modi di raccontare una storia

#### STRUMENTI

- materiali di riciclo
- materiali di facile consumo
- strumenti musicali

### I DISCORSI E LE PAROLE

#### OBIETTIVI

- dialogare adeguatamente
- arricchire il proprio lessico
- ripetere correttamente un racconto o un vissuto
- inventare brevi storie
- esprimersi con una pronuncia corretta
- esprimere verbalmente i propri bisogni
- ascoltare e comprendere messaggi
- acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive
- saper distinguere tra segno, parola, immagine, scrittura.

#### ATTIVITA'

- giochi fonologici
- giochi con le rime
- conversazioni libere e guidate
- lettura di immagini

- lettura di storie, racconti, favole e fiabe: rielaborazione, domande, cambio il finale, invento nuovi personaggi
- attività di ascolto
- costruzione di storie
- attività di pre-grafismo
- percorsi psicomotori
- giochi di discriminazione dei simboli grafici
- giochi sulla direzionalità.

## STRUMENTI

- libri
- cartoni animati
- storie registrate
- materiale di facile consumo
- materiali psicomotori

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

### OBIETTIVI

- conoscere ed usare consapevolmente i 5 sensi
- mettere in relazione gli oggetti individuandone qualità e proprietà
- scoprire le dimensioni temporali
- orientarsi nel tempo di vita quotidiana
- conoscere e nominare i giorni della settimana, i mesi e le stagioni dell'anno
- saper collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone
- cogliere le trasformazioni naturali
- organizzare le informazioni ricavate dall'ambiente
- fare domande, formulare ipotesi
- avvicinarsi alla logica insiemistica
- conoscere, nominare, e riprodurre graficamente i numeri
- adottare atteggiamenti di cura nei confronti della natura.

### ATTIVITA'

- giochi di drammatizzazione
- pre-grafismo
- giochi di orientamento
- giochi con numeri
- giochi sulle quantità
- giochi sui concetti topologici
- attività di classificazione e seriazione
- giochi psicomotori

## STRUMENTI

- materiale psicomotorio
- materiale di recupero

- materiale di facile consumo
- libri
- giochi simbolici